

## Dasai Nach

Dasai Nach is a collective dance of Santal youth and teenagers. The dancers wear genjis or dresses and sarees, tie a long piece of cloth on their heads, decorate it with peacock feathers and tie paper flowers. Apart from this, they participate in the dance by putting earrings in their ears, necklaces around their necks, peacock feathers in their hands and bells on their feet. Many dancers perform unusual behavior during the dance, known as zhapan nama. Then he was killed with a bunch of grass rope.

Six dancers face each other in two rows, two and a half feet apart, and dance three steps forward and backward together to the rhythm of music and music. Sometimes six dancers line up in four rows and dance in the same posture and simultaneously turning to the right and left. Sometimes they gather in a circle, sit or stand, and dance counter-clockwise. But nowadays, this traditional dance is becoming less.

## দশাই নাচ

দশাই নাচ হল সঁওতাল যুবক ও কিশোরদের সম্মিলিত নৃত্য। নর্তকরা গেঞ্জি বা পোশাক এবং শাড়ি পরে, মাথায় একটি লম্বা কাপড় বেঁধে, ময়ূরের পালক দিয়ে সাজায় এবং কাগজের ফুল বেঁধে। এ ছাড়া কানে দুলা, গলায় মালা, হাতে ময়ূরের পালক ও পায়ে ঘণ্টা বেঁধে নাচে অংশগ্রহণ করে। অনেক নর্তকী নৃত্যের সময় অস্বাভাবিক আচরণ করে, যা ঝাপন নামা নামে পরিচিত। তারপর ঘাসের রশি দিয়ে তাকে হত্যা করা হয়।

ছয়জন নর্তক দুই সারিতে একে অপরের মুখোমুখি, আড়াই ফুট দূরত্বে, এবং গান ও সঙ্গীতের ছন্দে একসঙ্গে তিন ধাপ এগিয়ে ও পিছনে নাচে। কখনও কখনও ছয়জন নর্তক চার সারিতে সারিবদ্ধ হন এবং একই ভঙ্গিতে নাচ করেন এবং একই সাথে ডান এবং বাম দিকে ঘুরে যান। কখনও কখনও তারা একটি বৃত্তে জড়ো হয়, বসে বা দাঁড়ায় এবং ঘড়ির কাঁটার বিপরীতে নাচ করে। কিন্তু আজকাল এই ঐতিহ্যবাহী নাচ কম হয়ে যাচ্ছে।